

## Celebrará Sancti Spíritus su aniversario 507 de fundada

Categoría: Noticias

Creado: Viernes, 28 Mayo 2021 10:49 - Última actualización: Viernes, 28 Mayo 2021 10:49

Escrito por Dpto Comunicación Poder Popular Sancti Spíritus

Visto: 465



Caminar por el centro histórico urbano de Sancti Spíritus es disfrutar aún de las añejas edificaciones, que dejan al descubierto el pasado constructivo. Foto: PL.

Esta ciudad, la cuarta villa de Cuba, pronto arribará al aniversario 507 de fundación, por eso sus pobladores se sacuden este jueves el letargo del verano y remozan inmuebles del centro histórico urbano.

Asentada en 1514 en Pueblo Viejo (Monumento Nacional) y trasladada ocho años después a orillas del río Yayabo la urbe, bucólica si se compara con otras capitales, lleva prendida como un broche la poesía, la literatura, la pintura y la música, en particular los tríos.

De acuerdo con los estudiosos, el área donde se fundó Sancti Spíritus el 4 de junio de 1514 permaneció oculta hasta 1991 y en 2008 fue reubicado el lugar por miembros del grupo espeleológico Samá.

Una de esas joyas arquitectónicas hacia las cuales el pueblo espirituano siente especial orgullo es el puente sobre el río Yayabo, único de su tipo en Cuba, acerca del cual se han tejido leyendas de inquietos güijes y de mezclas insólitas en la argamasa al construirlo.

La Iglesia Parroquial Mayor, Monumento Nacional, ubicada en el corazón del centro histórico urbano es otra de las tres joyas arquitectónicas; sus campanadas y las manecillas del viejo reloj alertan al más despistado sobre el paso del implacable tiempo.

## Celebrará Sancti Spíritus su aniversario 507 de fundada

Categoría: Noticias

Creado: Viernes, 28 Mayo 2021 10:49 - Última actualización: Viernes, 28 Mayo 2021 10:49

Escrito por Dpto Comunicación Poder Popular Sancti Spíritus

Visto: 465

~~Desde varios puntos se logra ver su cúpula e incluso parte de la~~ torre. Ha cambiado de color durante los años, del amarillo al celeste o al azul más fuerte, pero ahí sigue enhiesta con su enigmática Puerta del Perdón y muy cerca del Teatro Principal, otro de sus tesoros.

Diversas leyendas rodean a esta instalación religiosa, como la de un güije correteando por un túnel que parte de su presbiterio o la de un peregrino que esculpió una imagen adorada en una de las capillas.

Caminar por el centro histórico urbano de Sancti Spíritus es disfrutar aún de las añejas edificaciones, que dejan al descubierto el pasado constructivo en las tejas de barro rojas, altos y anchos ventanales, vitrales, mamparas, aldabas y patios interiores.

Una mirada indiscreta a través de alguna ventana o una puerta entreabierta permite observar la conservación de los inmuebles y su valioso interior tanto en instituciones culturales, como son los museos, que tienen abrigo en esas mansiones, como en viviendas.

El Adelantado Don Diego Velázquez de Cuéllar no pudo avizorar que la otrora villa del Espíritu Santo fundada por él atravesaría cinco siglos y unos pocos años más con el mismo ímpetu de aquellos tiempos mozos en que comenzó a crecer, exhibiendo un patrimonio conservado.

La reina de España le concedió a Sancti Spíritus el título de ciudad el 12 de mayo de 1867, asegura María Antonieta Jiménez, Historiadora de la Ciudad, en el texto La ciudad y sus símbolos, donde califica a la Iglesia Mayor como una de las más vetustas de Cuba.

Si algo se le pudiera reprochar a esta urbe es su lejanía del mar, pero en contrapartida los espirituanos tienen a su río Yayabo, que le da nombre también a la villa, y a ese majestuoso puente de cinco arcadas, donde dejaron su impronta maestros de obra andaluces.

(CON INFORMACIÓN DE RADIO SANCTI SPÍRITUS)